

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS (CUBA)

Am 6. und 7. April präsentiert **Salsomania** das **Cultura Cuban Music, Percussion & Dance Festival**, und der Top Act, Los Muñequitos de Matanzas, ist mit Konzert und einer hinreißenden Tanzshow zu Gast in der Musikhochschule!



Die Gruppe gründete sich schon 1952 in der Stadt Matanzas und wurde schnell bekannt, zunächst in Havanna, dann weltweit. Trommeln führen in ihrer Musik von Beginn an „Gespräche“ von beispielloser Erfindungsgabe und Virtuosität. Mit den beiden Instrumenten, Trommel und Stimme, gilt sie als Vertreterin der einzig wahren Rumba Kubas. Heute gibt es Los Muñequitos immer noch. 2001 für einen Grammy nominiert gelten sie weiter als das „Maß aller Rumba-Dinge“. Berühmt sind ihr äußerst flüssiger Stil und ihre nie versiegenden Ideen, den traditionellen Tanz-



stil weiterzuentwickeln, insbesondere die Variante der Rumba Guaguancó. Dabei verschmelzen sie heilige Lieder für die Orishas oft mit weltlichen Themen und Adaptionen spanischer Lieder.



Am 6. April um 20 Uhr ist diese lebende Legende der afro-kubanischen Musik in der Musikhochschule zu erleben – ihr einziges Konzert in Deutschland! Um ihren Auftritt herum findet im **Salsomania** an der Mauritzstraße ein umfangreiches zweitägiges Programm statt, von Percussion- und Tanz Workshops mit den Stars der Show bis zur Aftershow Party mit DJs. Für weitere Infos mailen Sie an: info@salsomania.de, Tickets für alle Angebote sind über www.eventbrite.de erhältlich.